

Bloedrode Kralen

1
3/4
't snoer - tje met bloed - ro - de kra - len dat m'n

6
groot - moe al droeg in haar jeugd zal u - ren - lang kun nen ver -

12
ha - len o - ver ja - ren van wee - moed en vreugd ik

18
kreeg het van haar en kijk ik er naar dan zie ik een beeld uit die

24
tijd Dat snoer - tje met bloed - ro - de kra - len wil

30
ik van m'n le - ven niet kwijt

34
Op m'n ze - ven - tien - de jaar kreeg ik dit ge - schenk van haar

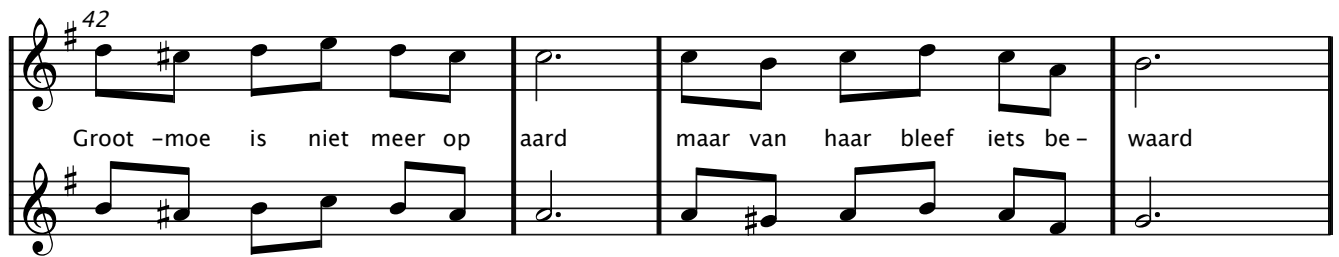
38



En ik weet nog hoe ze zacht-jes zei: Als je't draagt denk aan mij

Detailed description: This block contains the first system of musical notation, measures 38 through 41. It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a single staff, and the lyrics are placed below it. The lyrics are: "En ik weet nog hoe ze zacht-jes zei: Als je't draagt denk aan mij". The music consists of quarter and eighth notes, with some rests.

42



Groot -moe is niet meer op aard maar van haar bleef iets be - waard

Detailed description: This block contains the second system of musical notation, measures 42 through 45. It continues with the same treble clef and key signature. The melody is on a single staff, with lyrics below. The lyrics are: "Groot -moe is niet meer op aard maar van haar bleef iets be - waard". The music includes quarter, eighth, and dotted notes.

46



't Is het mooi - ste sou-ve - nir voor mij hier - door blijft ze me al - tijd bij

Detailed description: This block contains the third system of musical notation, measures 46 through 49. It continues with the same treble clef and key signature. The melody is on a single staff, with lyrics below. The lyrics are: "'t Is het mooi - ste sou-ve - nir voor mij hier - door blijft ze me al - tijd bij". The music includes quarter, eighth, and dotted notes, ending with a double bar line.